

奥田誠治の

絵コンテ講座

座

主催

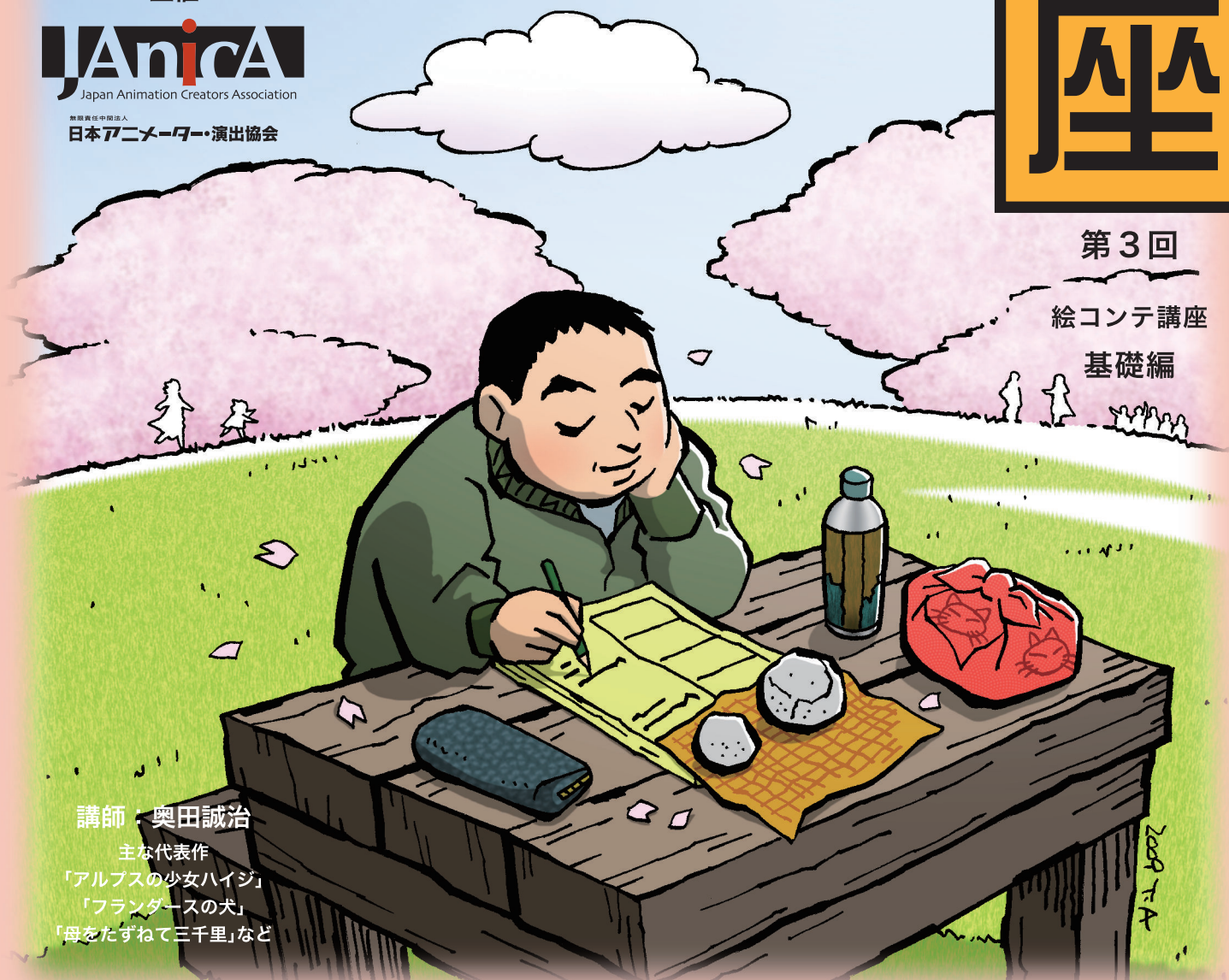
JAnica
Japan Animation Creators Association

代表理事 中野浩一
日本アニメーター・演出協会

第3回

絵コンテ講座

基礎編



講師：奥田誠治

主な代表作

「アルプスの少女ハイジ」

「フランダースの犬」

「母をたずねて三千里」など

平成22年3月28日(日)

13時半～16時半終了予定(13時受付開始)

三鷹市市民協働センター2階・第一会議室

〒181-0013 東京都三鷹市下連雀4-17-23 TEL:0422(46)0048 JR中央線三鷹駅より徒歩約15分

第3回 奥田誠治の絵コンテ講座

基礎編 参加者募集のお知らせ

<http://www.janica.jp/course/storyboard/konte03.html>

主催



Japan Animation Creators Association

一般社団法人

日本アニメーター・演出協会

『奥田誠治の絵コンテ講座』、好評につき、第3回の開催が決定しました。前2回と同じく内容は「基礎編」。絵コンテに関する基本中の基本、専門用語や基礎知識、完成までの流れなどを初心者向けに解説します。構成や教材も改めて精査し、さらに分かりやすい内容へと進化しています！演出家を目指す制作や原動画マンはもちろん、アニメ制作に関わる他の役職も大歓迎！「絵コンテを描いてみたいけど、どこから手をつけていいのかわからない」と思っている同業者の方は、ぜひご参加ください。また、今回も会員外の一般受講も歓迎しておりますので、学生の方も気軽にご参加ください。友人・知人などお誘い合わせの上、是非！

- 日時／平成22年3月28日（日曜日）13時30分～16時30分終了予定（受付開始は13時）
- 場所／三鷹市市民協働センター2F・第一会議室
〒181-0013 東京都三鷹市下連雀4-17-23 TEL：0422(46)0048
JR中央線より徒歩約15分（右下の地図をご参照ください）
- 受講料／JAniCA 会員：¥500 一般：¥3,000 学生：¥1,500（受付の際、学生証をご提示ください）
（JAniCA 会員は正会員、業界会員、準会員、賛助会員とし、応援団は一般とさせていただきます。）
- 持って来るもの：筆記用具



昨年6月28日の第2回絵コンテ講座より

講師：奥田誠治

「鉄人28号」（旧）よりアニメ界へ入る。TCJ、竜の子プロ、虫プロ、アートフレッシュ（杉井ギサブロー主宰、出崎統、高木厚が虫プロより分派した日本で初めての作画独立プロ。宇田川一彦、吉川惣司等と参加）にてオリジナル「鉄腕アトム」に原画として参加の後、フリーとして原画、演出、絵コンテで多くの作品に参加する。「ルパン三世」では2話より絵コンテ多数を描き、「アルプスの少女ハイジ」「フランダーズの犬」「母をたずねて三千里」等の名作シリーズにおいては絵コンテの半数以上を手がける。その後JCGL設立時に参加、ニューヨーク工科大にCGのレクチュアを受ける。その後クリエイターに専念、プレイステーション開発時にはアニメーション演出として参加。引き続きシリーズ監督、オリジナル企画、ノベルス、ゲーム映像等を多数手がける。現在はフランス資本のANKAMAJapanにおいてスーパーバイザーとして作品をフォローしている。尚、ジブリ作品の奥田誠治氏は同姓同名の別人で日本TVプロデューサー。



参加ご希望の方は、JAniCA ホームページ内 (<http://www.janica.jp/>)

「絵コンテ講座」参加申し込みフォームよりお申し込みください！